



## Interiors på TU Delft

### Innan avresa

Egentligen var jag inte särskilt intresserad av Nederländerna, men jag hade hört mycket gott om TU Delfts arkitekturutbildning.

### Ankomst

Jag kom ungefär två veckor innan skolan började, vilket var rätt skönt. Jag skrotade runt i mitt studentrum, besökte IKEA och närliggande second hand butiker. Och så hann jag bekantade mig lite med Delft och Rotterdam.

### Ekonomi

Med erasmusstipendiet och merkostnads CSN var det inga problem med ekonomin. Jag hade nog större marginaler än hemma. Sen gick nästan all tid åt till skolarbete så det fanns ingen tid över för dyra vanor. Kostnaden för boende är ungefär samma som Stockholm, men kan också bli mycket dyrare om man har otur. Mat är något billigare.

Vi gjorde en en resa till Bryssel den första helgen, men det blev egentligen inte särskilt dyrt. Sen gick det lite pengar åt modellmaterial och laserprint, men totalt var det nog ungefär lika mycket som jag brukar lägga på på KTH.

### Boende

Jag bodde i ett studentrum med kokvrå som jag fick via universitetet. Organisationens som ägde fastigheten heter DUWO. Jag skulle aldrig rekommendera någon att bo hos dem, det var himla snuskigt när jag kom, trots att jag behövde betala en extra avgift för städning. Men ärligt talat var jag ganska nöjd med boendet när jag städade ordentligt och kommit till rätta. Det var skönt att bo nära universitetet och sen var det förhållandevis lite jobb att ordna boendet. Att ordna boende på egen hand är rätt böligt, speciellt i Delft. Och det kan bli hemskt dyrt om man har otur. Det är något lättare i Rotterdam och Haag, men fortfarande svårt. Så det är ändå ett tips att ordna boende via universitetet. Men det gäller att vara snabb med att betala avgiften för boendeservicen. Den som betalar först får välja först och rummen tar slut snabbt.

### Universitetet och studierna

TU Delft är Nederländernas största och äldsta tekniska universitet. Den verkar ha ett bra rykte osv.

Det var mycket med arkitekturskolan som jag tycker var bra. För det första var skolan endast öppen mellan 7 och 22 måndag-torsdag, 7 och 19 fredag och stängd på helgen. Jag var skeptisk först, men tyckt det var toppen när jag vant mig. Det gjorde det lättare att hålla en hållbar arbetsrutin. Sen blev det ändå mycket heljobb med de teoretiska kurserna och ritningar.

Modellverkstan är också himla bra. Den är välutrustad och personalen är hjälpsam. För att plotta och laser- och 3D-printa skickar man in en fil så ordnar personalen allt. Det blir dyrare än på KTH, men värt ändå för det blir alltid bra och man sparar massa tid och slipper strul.

Sen finns det en material- och bokaffär i arkitekturbyggnaden som är väldigt användbar.

Det finns även en restaurang som serverar lunch och en espressobar i byggnaden. Det är en liten värld skapad för att kunna arbeta effektivt i. Allt är välordnat och fungerar bra.

Jo, och sen finns en bar som är öppen tisdagar och torsdagar (tror jag). Men den var mest stängd pga. pandemin.

Innan skrämde jag av att bli betygsatt i alla kurser, men när vi var där var det inte dramatiskt alls. De var tydliga med hur de bedömde och man visste ungefär var man låg. Det kändes rättvist.

### **Kurser**

Under höstterminen får man inte välja några kurser, man väljer ett paket med två studioskurser (en design och building engineering) och två teoretiska kurser.

Jag gick i studion Interiors, Buildings, Cities. Jag hade hört bra om den och tyckte det lät som de hade en tydlig och vettig metod för hur de vill lära ut. Och så var det. De har ett sätt att arbeta och de har en idé om vad arkitektur borde vara. De kanske också har en stil. En kurskompis sa att det var den minst holländska studion. Vad jag tror han menade var att den tydligt tar avstånd från idé om att arkitekturen ska ha ett tydligt koncept. Något som blivit dominerande i Holland på grund av hur byråkratin kring byggandet är uppbyggt, fick jag förklarat för mig. Vad studion menar när de tar avstånd från idén om koncept är att den första idén om vad ett projekt är inte är så viktig. Istället bör man vara lyhörd för det man upptäcker under arbetets gång. Idén om ett koncept som projektets kärna kan begränsa en sådan lyhördhet. Mycket fokus låg på hur projektet passade in på platsen. Mindre fokus låg på programmet. Ett bra hus ska kunna rymma flera olika program under sin livstid, menar de.

Arbetsmetoden var modell. Nästan halva terminen gick åt till att i grupp bygga en enorm situationsmodell i skala 1:33. Det var ett bra sätt att lära känna platsen och lära sig deras sätt att bygga modell, men också orimligt tidskrävande.

Något jag verkligen uppskattade med Interiors var hur building engineering-kursen var integrerad i designstudion. Vår building engineering-lärare var toppen. Han var lika närvarande som han från designstudion, vilket gjorde det lättare att integrera konstruktionen i utformningen av byggnaden och komma långt i detaljeringen av byggnaden. I vissa studios är kurserna helt separata.

Jag tyckte studion var utmanande och bra. Även om produktionstakten var hög och deras metod var något jag till en början inte alls var bekväm med, så var det alltid tydligt vad som skulle göras, vilket gjorde det lättare att arbeta fokuserat. Men gillar man inte deras sätt kan studion bli ganska tuff.

De teoretiska kurserna bestod av föreläsningar, texter och grupparbeten. Till slut tröttnade jag på zoomföreläsningar så jag slutade kolla på dem, vilket också gick bra. Kurserna var okej.

### **Staden och landet**

Som jag skrev tidigare var jag inte alls intresserad av Nederländerna och jag trodde Delft har en tråkig industri/studentstad. Men det var helt fel. Delft är en pittoresk och vacker liten stad och holländare är faktiskt rätt charmiga.

Deras protestantiska bakgrund gör mycket rätt likt Sverige men inte allt är samma. Deras självbild är att de är raka och att de har en platt hierarki. Att det är raka stämmer, det är mindre omskrivningar än

i Sverige. Att hierarkin är platt stämmer delvis. Du kan diskutera med en professor eller chef men relationen är mer asymmetrisk än i Sverige. Du lär dig när det är lämpligt att ha en åsikt och när det lämpar sig bättre att bara nicka och le.

### **Fritid och sociala aktiviteter**

Till en början åts fritiden upp av skolarbete, men när jag vant mig vid tempot blev jag bättre på att ta ledigt.

Eftersom jag hade bil gjorde jag mycket utflykter på helgerna. Det finns fler trevliga städer och intressanta hus i närheten än man hinner med, både i Nederländerna och Belgien. Sen är Tyskland inte långt borta heller, men jag hann aldrig dit.

Delft är trevligt men litet. Både Rotterdam och Haag ligger bara en kvart bort med tåg. Amsterdam och Antwerpen ligger en timme bort. Allt är nära!

### **Hållbarhet**

De var väl okej på hållbarhet.

### **Rekommendationer och övriga reflektioner**

Även om man kan få Erasmuspengar för tågbiljetten ner är jag himla glad att jag tog bilen. Jag kunde packa lyxigare och sen var det ett smidigt sätt att se hus på helgerna. Det är lätt att hitta gratis parkering i utkanten av stan.

Jag kan absolut rekommendera TU Delft. Det är ett universitet med höga ambitioner så lärarna förväntar sig att du tar studierna på allvar. Men jag tyckte det var bra. Allt blev proffsigt. Även om skillnaden mellan Delft och KTH egentligen inte var så dramatisk.

En termin var för kort tycker jag. Hade jag kunnat hade jag stannat längre.