



RESEBERÄTTELSE

Namn

År och termin för utbyte

Diba Mortazavi

VT23

Utbytesuniversitet

Politecnico di Milano

Utbildningsprogram

Civilingenjör Samhällsbyggnad, master inom Hållbar samhällsplanering och stadsutformning

Utbytestermin på Politecnico di Milano VT23

Innan avresa

Att åka på utbyte har alltid varit en självklarhet för mig eftersom det är en fantastisk möjlighet att testa bo utomlands, träffa nya människor och uppleva en ny kultur. När jag började fundera kring vart jag ville åka och vilka utbytesuniversitet som fanns tillgängliga så föll tankarna främst på länder utanför Europa. Politecnico di Milano var inte mitt första handsval från början, men valdes eftersom universitetet var ett av de mest utmärkande för min master och därmed erbjöd ett stort kursutbud. Inför min utbytestermin hade jag många förväntningar. Jag förväntade mig att det skulle bli en utmanande upplevelse, men framförallt en utvecklande och en rolig resa! Jag var framförallt taggad på att få komma bort lite och få uppleva något helt nytt.

Förberedelserna innan avresa var att skicka in en ansökan till KTH och Politecnico di Milano, ansöka om Erasmusstipendiet samt om ett Codice Fiscale (ett italienskt identitets kod) från den italienska ambassaden i Stockholm. Utöver detta rekommenderas att även ordna boende innan avresa.

Ankomst

Jag anlände till Milano fyra dagar innan kursstart. Under samma vecka anordnade universitetet en "Welcome week" med aktiviteter, föreläsningar och rundvandringar på campus och runt om i Milano. Eftersom jag anlände i Milano, mot slutet av welcome week hann jag inte delta på några aktiviteter. Om man har möjlighet, rekommenderar jag starkt att man deltar, då det är toppentillfälle att lära känna andra utbytesstudenter. Veckan innan kursstart var alla studenter även tvungna att boka en tid för registrering på campus. Då kunde man även skriva in sig på ESN (Erasmus Student Network) som anordnade aktiviteter och resor under hela terminen.

Innan avresa får man även ett samtal från universitetet där man har möjligheten att få en fadder (buddy) som man kunde ha kontakt med innan och under utbytet. Jag ansökte inte om en fadder men rekommenderar att göra det då man kan få hjälp med majoriteten av alla frågor som uppstår under ansökningsprocessen, samt när man är på plats.

Ekonomi

Jag fick Erasmusstipendiet och tog merkostnadslån från CSN under utbytet, vilket var tillräckligt för att klara av alla fasta utgifter. Milano är en relativt dyr stad och jag skulle säga att levnadskostnaderna i sin helhet är ungefär samma som i Stockholm.

Boende

Vårt boende skulle jag vilja säga var något av det bästa med resan. Vi bodde väldigt centralt, vilket underlättade mycket då det oftast var promenadavstånd till allt. Med tunnelbanan, som låg precis nedanför lägenheten, tog det 15 min till campus Leonardo. Trots att boendet blev bra, var processen att hitta boende otroligt jobbigt och omständligt. Universitetet erbjöd studentboenden, och korridorrum men för att på tag på en sådan måste man vara ute i god tid.

Jag delade rum med en svensk tjej, som jag fick kontakt med via Facebook gruppen "Svenskar i Milano". Vi bodde tillsammans i en 5 rums lägenhet tillsammans med 3 andra utbytesstudenter. Jag och min rumskompis betalade 550 euro var för vårt rum, exklusive gas, vatten och värme. Vi hade det största rummet, ett eget badrum samt en terrass. Det var ett väldigt bra pris för ett boende så centralt i Milano. De andra 3 utbytesstudenterna hade varsitt rum och betalade ungefär 750 euro i månaden. Det var en fantastisk upplevelse att bo med andra och rekommenderar det starkt.

Jag rekommenderar även att man är väldigt försiktig på den italienska bostadsmarknaden då det är många som blir scammed! Börja leta boende i god tid och kika även in följande hemsidor: Spotahome, Housinganywhere, Uniplaces, Airbnb och Idealista.

Universitetet och studierna

Politecnico di Milano är ett av Italiens största och mest framstående tekniska universitet. Inom arkitektur och samhällsbyggnad är universitet även topprankad i världen. Undervisningen skiljde sig väldigt mycket från den på KTH. Man hade flera parallella kurser, fler och längre föreläsningar med ytterst få raster. Förutom detta var professorerna även mycket hårdare och förväntningarna på studenterna var även betydligt högre. Inom min master erbjöds kurser på både italienska och engelska.

Kurser

Jag läste fyra kurser;

1. Urban Policies Design studio (12 ECTS)

Alla studenter inom mastern var tvungna att välja en studioskurs. Denna kurs var alltså programspecifik och kan därför tillgodoräknas. Kursen var uppbyggd på grupparbete där varje grupp skulle producera en "Booklet" baserat på ett specifikt ämne. Kursen var svår och professorerna var hårda och oklara. Mycket tid och stress lades ner på den här kursen och det var otroligt utmanande.

2. Geometrical Complements of Graphic Representation (4 ECTS)

Detta var en kurs som erbjöds för sista året av arkitekturstudenter. Det krävdes alltså en del förkunskaper av digital arkitektur och framförallt arbete i "Rhino". Kursen hade otroligt högt tempo och det förväntades att studenterna själva skulle veta hur man skulle arbeta i programmet. Examinationen i denna kurs var att i grupp skapa en digital paviljong. Jag tyckte detta var en rolig och lärorik kurs.

3. Economic Evaluation of project (4 ECTS)

Denna kurs, var likt föregående, en kurs för sista året av arkitekturstudenter. Bra kurs för att lära sig olika ekonomiska värderingsmodeller som kan appliceras på samhällsbyggnadsprojekt. Kursen examinerades genom ett större grupparbete samt en skriftlig salstentamen med flervalsfrågor.

4. Contemporary City: Descriptions and Projects (10 ECTS)

Detta var en programspecifik kurs som jag rekommenderar att man läser. Professorn och innehållet i kursen ändras varje år och används för att ge studenter nya perspektiv på samhällsplanering, och är därför både annorlunda och givande. Under VT23 handlade kursen om att använda dokumentärfilm för att belysa olika frågor och framför allt visa på bottom-up metoder. Kursen examinerades genom att i grupp göra en egen dokumentärfilm på 15-min, som skulle handla om "Alternative Urbanism" i Milano.

Staden och landet

Italien är verkligen ett fantastiskt land och Milano är en helt underbar stad. Det är ett otroligt kulturrikt land med många olika sevärdheter och aktiviteter. Kulturen, maten och människorna gör upplevelsen helt magisk! Destinationen är även perfekt om man vill resa runt i Europa eller till andra städer i Italien.

Fritid och sociala aktiviteter

På fritiden umgicks jag mycket med mina lägenhetskompisar och med andra utbytesstudenter. Tillsammans upplevde vi Milanos apertivo- och matkultur. Det fanns alltid något att hitta på i Milano. En återkommande aktivitet i min umgängeskrets var även att besöka alla Milanos olika loppmarknader. På helger och lov reste jag även runt till andra städer i Italien.

Hållbarhet

Tunnelbanan och övrig kollektivtrafik var effektiv och prisvärd och det var enkelt att resa runt i Milano och till andra städer i Italien. Jag skulle inte säga att hållbarhet riktigt speglades i staden eller uppmanades från universitetet. Förutom enklare källsorteringssystem och utvecklade infrastruktursystem, upplevde jag att staden var mindre hållbar än Stockholm.

Rekommendationer och övriga reflektioner

Åk på utbyte till Milano, det är en helt otrolig stad! Du kommer absolut inte att ångra dig!